

XIX OGÓLNOPOLSKI KONKURS FOTOGRAFII DZIECI I MŁODZIEŻY

Człowiek, Świat, Przyroda



FOTOKLUB
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ
STOWARZYSZENIE TWÓRCÓW

KOSZALIN
2020

Przez świat – Sandra Wróblewska – nagroda Dyrektora PM w Koszalinie

ORGANIZATOR:

Pałac Młodzieży w Koszalinie

HONOROWY PATRONAT:

Minister Edukacji Narodowej
Zachodniopomorski Kurator Oświaty
Prezydent Miasta Koszalin
Stowarzyszenie Twórców Fotoklub Rzeczypospolitej Polskiej

JURY:

prof. Jacek Ojrzanowski – przewodniczący jury, Wydział Architektury i Wzornictwa Politechniki Koszalińskiej
Robert Mania – prezes MEC Koszalin
Bogusław Siwko – Stowarzyszenie Twórców Fotoklub Rzeczypospolitej, Koszalin
Marta Adamczak – mgr sztuki, fotografa, Koszalin
Marcin Torbiński – fotograf, Koszalin

PARTNERZY WYDARZENIA:

Urząd Miejski w Koszalinie
Powiat Koszaliński
Miejska Energetyka Ciepła Sp. z o.o. w Koszalinie
Miejskie Wodociągi i Kanalizacja Sp. z o.o. w Koszalinie
Samorządowe Centrum Kultury w Sarbinowie
Polska Żegluga Bałtycka S.A. – Polferries
Darłowski Ośrodek Kultury w Darłowie
Polskie Radio Koszalin
Bank Ochrony Środowiska w Koszalinie
Hurtownia KACPER w Koszalinie
Świat Lodów w Koszalinie
KUŹNIA Pracownia Kowalstwa – Aleksander Czernecki
Stowarzyszenie KUŹNIA POLSKA

ARANŻACJA WYSTAWY:

Małgorzata Piłaszewicz, Damian Ziółkowski

PROJEKT:

PRACOWNIA GRAFICZNA Piotr Witkowski

DYREKTOR ARTYSTYCZNY I KURATOR WYSTAWY:

Monika Kalkowska, e-mail: foto@pm.koszalin.pl

WYDAWCA:

Pałac Młodzieży, 75-057 Koszalin, ul. Bogusława II 2
sekretariat@pm.koszalin.pl; www.pm.koszalin.pl

Honorowy patronat:

MINISTER
EDUKACJI
NARODOWEJ



Kuratorium Oświaty
w Szczecinie



PATRONAT
PREZYDENTA
KOSZALIN



FOTOKLUB
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ
STOWARZYSZENIE TWÓRCÓW

Organizator:**Partnerzy wydarzenia:**

KOSZALIN
Centrum Pomorza

Powiat
Koszaliński



Mec
KOSZALIN



SCK
w Sarbinowie



MWiK
w Koszalinie



DOK



polferries
POLSKA ŻEGLUGA BAŁTYCKA SA



BOŚ
BANK



Świat
LODÓW



KUŹNIA
Polska



Kuźnia Polska
Stowarzyszenie



FMCG
KACPER

Patronat medialny:

POLSKIE
RADIO
KOSZALIN



TV MAX



Miasto
KOSZALIN

Szanowni Państwo,



po raz dziewiętnasty Ogólnopolski Konkurs Fotografii Dzieci i Młodzieży „Człowiek, Świat, Przyroda” na stałe wpisuje się w kalendarz imprez fotograficznych skierowanych do najmłodszych mieszkańców naszego kraju. I – co istotne – mimo nieciekawej sytuacji związanej z epidemią koronawirusa, cały czas wzbudza zainteresowanie autorów zdjęć.

Dobry fotograf wydobywa z otaczającej nas rzeczywistości rzeczy, których przeciętny człowiek po prostu nie dostrzega. Potrafi spojrzeć na świat w sposób zadziwiający innych ludzi, czytając ten świat jak otwartą



książkę. I tylko od niego zależy, do jakiego gatunku literatury zaliczone zostanie jego zdjęcie. Niektórych interesują zawitości i złożoność życia ludzkiego, innych – martwa natura czy utrwalanie piękna przyrody. Z takich właśnie obrazów tworzona jest książka naszego świata. Bo fotografia umożliwia opowiadanie historii, które zwykle są ukryte dla oka.

Serdecznie dziękuję wszystkim, którzy przyczynili się do organizacji tej prestiżowej i interesującej imprezy artystycznej Koszalina. Nie pozostaje mi nic innego, jak zaprosić młodych fotografików z całej Polski do Koszalina na każdą z kolejnych edycji Ogólnopolskiego Konkursu Fotografii Dzieci i Młodzieży „Człowiek, Świat, Przyroda”.

Piotr Jedliński
Prezydent Koszalina

PRZEWODNICZĄCY JURY

Drodzy Uczestnicy Ogólnopolskiego Konkursu Fotografii Dzieci i Młodzieży „Człowiek, Świat, Przyroda”. W tym roku (2020) miałem przyjemność i honor uczestniczenia w obradach zespołu oceniającego przesłane przez Was sfotografowane obrazy. Zaszczycił mnie tym większy, że dotyczył Was, czyli Młode Osoby, które dopiero wchodzić w nasz świat – ludzie dorosłych, którzy, w większości wypadków, utracili już zdolność kreatywnego myślenia, tak charakterystycznego dla Waszego wieku. W związku z powyższym traktuję ten mityng zmagani jako przegląd Waszych umiejętności w posługiwaniu się aparatem fotograficznym, w celu skonstruowania wizualnego komunikatu o charakterze: społecznym, socjologicznym czy emocjonalnym. Takie podejście do oceny rezultatów Waszych prac jest mi bliższe, niżli ewaluacja ujęć o charakterze czysto estetycznym, która rzecz oczywista, sterowana jest naszymi (czyli poszczególnych członków komisji) osobistymi upodobaniami. Wyrażam swój żal (nie kierując go, w żadnym razie, w stronę Organizatorów Konkursu), że nie możemy uhonorować Was większą ilością nagród, bo te przyznane i zaakceptowane przez całe gremium oceniające, siłą rzeczy, stanowi wypadkową naszych indywidualnych głosów liczonych ilością punktów. Jak zapewne wiecie średnio liczona ocena nie zawsze określa to co najbardziej indywidualne, kreatywne i cenne. Dlatego też, niezależnie od przyznanych nagród i wyróżnień, Wszystkim uczestnikom konkursu, którzy odważyli się wziąć w nim udział, gratuluję determinacji i pasji w obrazowaniu otaczającej nas rzeczywistości i osobistego komentowania go obrazem zdjęciowym. Przekazuję również słowa uznania dla Organizatorów Konkursu Fotografii Dzieci i Młodzieży „Człowiek, Świat, Przyroda”, za umożliwienie Naszym Latoroślom wyrażania opinii dotyczących tego co my dorosli im zgotowaliśmy i za sprawienie tego, że to co indywidualne może stać się ogólnoludzkie.

Z wyrazami szacunku

prof. Jacek Ojrzanowski
Wydział Architektury i Wzornictwa Politechniki Koszalińskiej

CZŁONEK JURY

Właśnie zakończyły się obrady jury w XIX Ogólnopolskim Konkursie Fotografii Dzieci i Młodzieży „Człowiek, Świat, Przyroda”. Miałam ten zaszczyt i przyjemność być jednym z jurorów. Jako fotografka i artystka przeżyłam bardzo miłe zaskoczenie poziomem prac i pomysłami młodych twórców.

Do konkursu przystąpiło wielu utalentowanych młodych ludzi; często poziom tych działań fotograficznych przekroczył wszelkie moje oczekiwania. Cieszę się, że młodzi ludzie sięgają po tak zróżnicowane formy wypowiedzi poprzez fotografię. Dziś fotografia często ogranicza się do używania telefonu komórkowego lub automatycznego programu w aparacie cyfrowym. Takich zdjęć nie szukam. Jednak prace nadesłane na konkurs świadczą o wysokiej świadomości młodych fotografów, o próbach eksperymentowania z tym medium. Wśród nadesłanych prac znalazły się montaż fotograficzny, kreatywne wykorzystanie filtrów w programach do obróbki obrazów, nietypowe kadry, gra światłocieniem, rozważne wykorzystanie możliwości aparatu, perspektywa, zniekształcenia a także bardzo świadome wykorzystanie otoczenia i nowatorskie sposoby wykorzystania przestrzeni. W gronie jurorskim każdy miał swoje „typy”; zdjęcia, które najbardziej przemawiały pod względem estetycznym i treściowym. Szczęśliwie udało nam się wyłonić zwycięzców i przyznać nagrody. Jako aktywna fotografka poszukuję nietuzinkowych rozwiązań, lubię też nawiązywać do klasyki, do dobrych szkół starych mistrzów, do obierania ścieżek nie zawsze łatwych i utartych, ale własnych, naznaczonych kreatywnością i ewidentnym wysokim wyczuciem artystycznym. Nie spodziewałam się, że w grupie tak młodych ludzi znajdę tyle fantastycznych ujęć. Gratuluję wszystkim uczestnikom – samo wysłanie zdjęć już jest zwycięstwem – pokazujecie się, otwieracie na świat, mierzycie z oceną i krytyką. Jestem naprawdę dumna z wszystkich, których zdjęcia miałam przyjemność oglądać.

Z fotograficznym pozdrowieniem i życzeniami udanych kadrów i miłych poszukiwań
Marta Adamczak

LAUREACI

w kategorii I (do 15 lat):

- Nagrode I** – Artur Kuruc (Łęg Tarnowski) za zdjęcie „Ślady”
Nagrode II – Hanna Bondzio (Gołdap) za zdjęcie „Marzenia Ani”
Nagrode III – Antoni Świdziński (Białystok) za zdjęcie „Milenka”

- Wyróżnienie** – Maja Kotarska (Lublin) za zdjęcie „Kto pierwszy na miecie?”
Wyróżnienie – Wiktoria Majcher (Starachowice) za zdjęcie Zimne „Dzień dobry”
Wyróżnienie – Wiktor Pelc (Międzybórz) za zestaw zdjęć „Kolekcjoner”, „Po drugiej stronie lustra”, „Schody do nieba”

Medale „Za twórczość fotograficzną” przyznane przez Fotoklub Rzeczypospolitej Polskiej Stowarzyszenie Twórców – Warszawa

- Złoty medal** – Artur Kuruc (Łęg Tarnowski) za zdjęcie „Zamyślenie”
Srebrny medal – Oliwia Kwiatkowska (Biała Podlaska) za zdjęcie „Zabawa z psem”
Braźowy medal – Jakub Klepacki (Augustów) za zdjęcie Bez tytułu

Fundatorem nagród głównych i wyróżnień XIX OKFDiM „Człowiek, Świat, Przyroda” Koszalin 2020 jest Urząd Miasta w Koszalinie, Miejska Energetyka Ciepła Sp. z o.o. w Koszalinie i Polska Żegluga Bałtycka S.A. – Polferries

Ponadto nagrody i wyróżnienia otrzymali:

- Weronika Busłowska (Białystok) – za zdjęcie „Na ryby”
Nagroda Specjalna przewodniczącego jury prof. Jacka Ojżanowskiego
- Jakub Klepacki (Augustów) za zdjęcie Bez tytułu
- Wiktoria Teszbir (Łagódzin) za zdjęcie „Za żebami”
- Sandra Wróblewska (Bydgoszcz) za zdjęcie „Przez świat”
Pałac Młodzieży w Koszalinie
- Julia Trawicka (Biała Podlaska) za zdjęcie „Lato i zima w kropli”
- Jakub Ositek (Warszawa) za zdjęcie „Flora”
Samorządowe Centrum Kultury w Sarbinowie
- Michał Krawiec (Mielec) za zdjęcie „I że Cię nie opuszczę...”
Darłowski Ośrodek Kultury w Darłowie
- Oliwia Grzelak (Słupsk) za zdjęcie „W świecie fantazji”
- Konrad Braślowski (Wańków) za zdjęcie „Sen”
Polskie Radio Koszalin
- Julian Marcjanik (Stare Bielice) za zdjęcie „Ptaki”
Miejskie Wodociągi i Kanalizacja Spółka z o.o.
- Szymon Lizak (Koszalin) za zdjęcie „Zieleń”
- Hanna Skupień (Chałupy) za zdjęcie „Taśmowa plantacja gipsówki”
Hurtownia KACPER
- Aleksandra Odważna (Koszalin) za zdjęcie „Wolność”
Świat Łodów
- Krzysztof Hałasa (Koszalin) za zdjęcie „Kocia godzina”
Bank Ochrony Środowiska S.A
- Natalia Moczarska (Złocieniec) za zdjęcie „Dwie twarze”
KUŹNIA Pracownia Kowalstwa – Aleksander Czernecki
- Bartosz Felkowski (Nowe Bielice) za zdjęcie „Jesienne diamenty”
Stowarzyszenie KUŹNIA POLSKA



Ślady – Artur Kuruc – I nagroda



Marzenia Ani – Hanna Bondzio – II nagroda



Milenka – Antoni Świdziński – III nagroda



„Kolekcjoner”, „Po drugiej stronie lustra”, „Schody do nieba” – Wiktor Pelc – wyróżnienie



Kto pierwszy na mecie? – Maja Kotarska – wyróżnienie



Zimne „Dzień dobry” – Wiktoria Majcher – wyróżnienie



Lato i zima w kropli – Julia Trawicka – nagroda Dyrektora SCK w Sarbinowie



Za żebrami – Wiktoria Teszbir – nagroda Dyrektora PM w Koszalinie



Zabawa z psem – Oliwia Kwiatkowska – srebrny medal Fotoklubu RP Warszawa



Zamyślenie – Artur Kuruc – złoty medal Fotoklubu RP Warszawa



Wolność – Aleksandra Odważna – Świat Lodów



Ptaki – Julian Marcjanik – nagroda MWiK Koszalin



W świecie fantazji – Oliwia Grzelak – Polskie Radio Koszalin



Zieleń – Szymon Lizak – Hurtownia KACPER



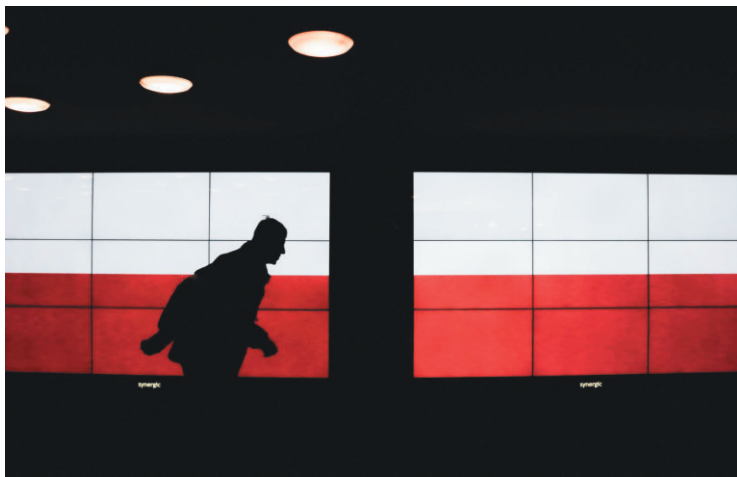
Jesienne diamenty – Bartosz Felkowski – Stowarzyszenie „Kuznia Polska”



Dwie twarze – Natalia Moczarska – KUŹNIA Pracownia Kowalstwa



W domu artysty – Michał Krawiec – I nagroda – Polska Żegluga Bałtycka Polferries



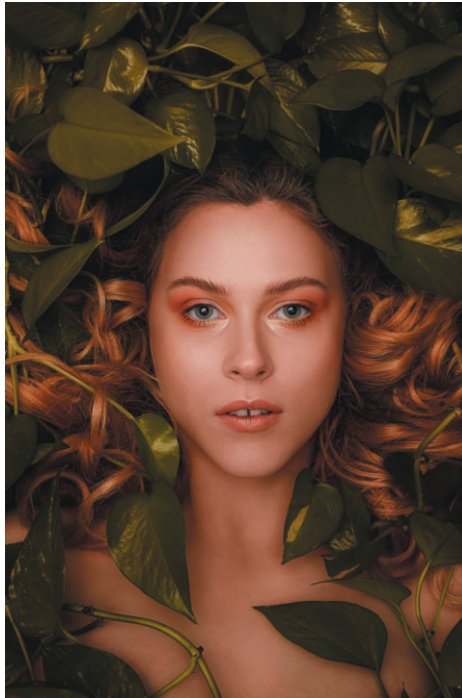
Niepodległa – Weronika Kordylas – wyróżnienie



Doskonałe niedoskonałości – Natalia Bednarska – II nagroda



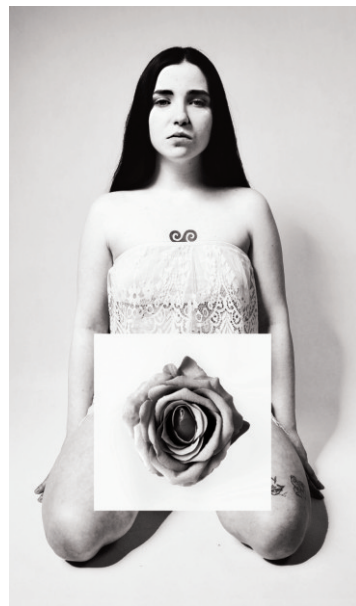
Wspólna harmonia – Kamila Kawałkowska – III nagroda



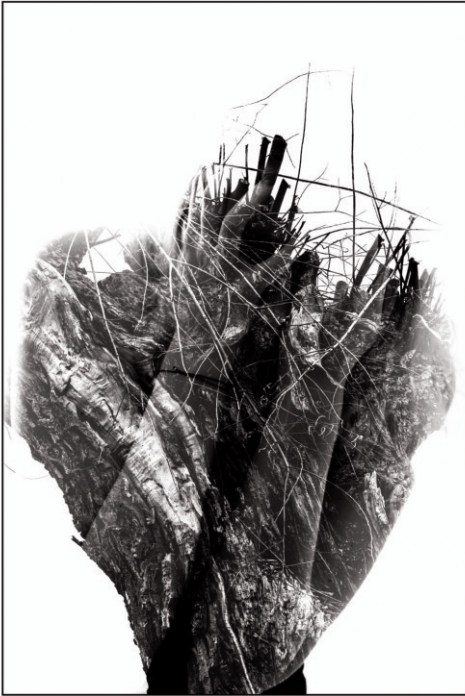
Flora – Jakub Ositek – nagroda Dyrektora SCK w Sarbinowie



Bez tytułu – Jakub Klepacki – brązowy medal Fotoklubu RP Warszawa, nagroda Dyrektora PM w Koszalinie



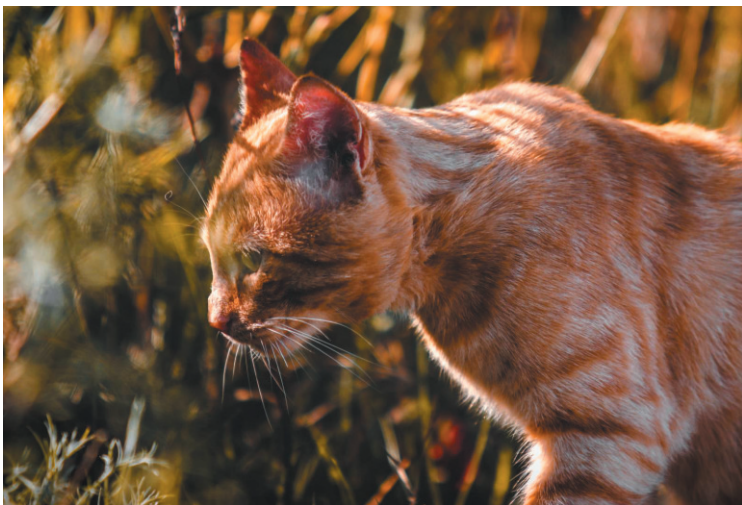
Jestem - Ciało, Jestem - Głębina, Jestem - Kobieta, Jestem - Myśl – Klaudia Strzałkowska – wyróżnienie



Wierzy – Marcin Derda – wyróżnienie



Na ryby – Weronika Busłowska – nagroda prof. Jacka Ojrzanowskiego



Kocia godzina – Krzysztof Hałasa – BOŚ Koszalin



Taśmowa plantacja gipsówki – Hanna Skupień – Hurtownia KACPER



I że Cię nie opuszczę... – Michał Krawiec – nagroda Dyrektora DOK w Darłowie



Sen – Konrad Brasławski – Polskie Radio Koszalin

Wykaz autorów zdjęć zakwalifikowanych do wystawy

Na konkurs nadesłano 2003 zdjęcia od 386 autorów. Jury zakwalifikowało na wystawę 194 prace od 106 autorów.

Kategoria I do 15 lat

1. Bojba Zofia, Gorzów Wlkp.	1	32. Majewski Ignacy, Koszalin	4
2. Bondzio Hanna, Gołdap	1	33. Marcisz Justyna, Katowice	1
3. Cybulska Lena, Koszalin	1	34. Marcjanik Julian, Koszalin	2
4. Czapska Emilia, Biała Podlaska	1	35. Michalski Tomasz, Pieńków	3
5. Dalik Piotr, Gorzów Wlkp.	1	36. Moczarska Natalia, Złocieniec	1
6. Denis Emil, Lublin	2	37. Nowak Jędrzej, Puszczycow	1
7. Derkacz Lena, Stare Bielice	1	38. Odważna Aleksandra, Koszalin	2
8. Dróżdż Martyna, Biała Podlaska	1	39. Olejarz Aleksandra, Rzeczyca	1
9. Felkowski Bartosz, Nowe Bielice	1	40. Pasich Emilia, Wolbrom	2
10. Flak Adam, Kajetany	1	41. Pelc Wiktor, Międzybórz	3
11. Furtan Ernest, Gołdap	1	42. Petruk Eliza, Biała Podlaska	1
12. Furykiewicz Natalia, Koszalin	1	43. Piechatzek Patrycja, Górki	1
13. Gębicki Miłosz, Włocławek	1	44. Piszczelska Wiktoria, Warszawa	5
14. Grzelak Oliwia, Słupsk	1	45. Płóciennik Jakub, Poznań	2
15. Grzywacz Martyna, Warszawa	1	46. Pocztowski Jakub, Poręba Żegoty	1
16. Jahimiak Karina, Warszawa	1	47. Popławski Piotr, Świebodzin	1
17. Jatczyszyn Gabriela, Niebocko	1	48. Sarenko Aleksandra, Wieluń	1
18. Kępa Franciszek, Lublin	1	49. Skrzypkowski Filip, Koszalin	1
19. Kołtun Gabriela, Koszalin	1	50. Starek Anna, Lublin	2
20. Kordyasz Stanisław, Marki	1	51. Świdziński Antoni, Białystok	2
21. Kotarska Maja, Lublin	1	52. Świtaj Anna, Gołdap	3
22. Kozakiewicz Marcela, Biała Podlaska	1	53. Teszbir Wiktoria, Łagódzin	1
23. Krakowiak Weronika, Ceniawy	1	54. Trawicka Julia, Biała Podlaska	3
24. Kuruc Artur, Łęg Tarnowski	2	55. Wasztyl Emilia, Chocznia	5
25. Kubiak Kacper, Okonek	1	56. Żeromska Adrianna, Szczecinek	2
26. Kwiatkowska Oliwia, Biała Podlaska	3		
27. Kuczyńska Zofia, Poznań	5		
28. Lelejo Jan, Piastów	1		
29. Lizak Szymon, Koszalin	2		
30. Magrel Aleksandra, Jacowlany	1		
31. Majcher Wiktoria, Starachowice	1		

Kategoria II od 16 do 21 lat

1. Adamkowska Anna, Płock	1	32. Piwowarczyk Julia, Kraków	1
2. Batog Oliwia, Ligota Wielka	1	33. Radzka Zuzanna, Warszawa	1
3. Bednarska Natalia, Częstochowa	1	34. Rulis Jakub, Sierakowice	1
4. Belcarz Tymon, Warszawa	1	35. Rutkowska Zuzanna, Rypin	1
5. Bernat Emilia, Gorzów Wlkp.	3	36. Skomra Jakub, Łańcut	1
6. Borkowska Gabriela, Białystok	2	37. Skupień Hanna, Chałupy	5
7. Braślowski Konrad, Wasilków	2	38. Stanisławska Weronika, Słupsk	2
8. Bugaryn Maja, Pruszcz Gdański	3	39. Strzałkowska Klaudia, Poznań	4
9. Busłowska Weronika, Białystok	3	40. Szczepańska Ewa, Warszawa	1
10. Derda Marcin, Kościelec	3	41. Tarnowski Adrian, Lublin	2
11. Długokęcka Maja, Warszawa	1	42. Wiśniewski Wojciech, Gorzów Wlkp.	2
12. Filipek Bartłomiej, Stefanówka	1	43. Witek Anna, Kraków	1
13. Florkowska Klaudia, Kościelec	5	44. Wolski Daniel, Warszawa	1
14. Gruchała Anna, Rawa Maz.	1	45. Wójcik Patryk, Gorzów Wlkp.	1
15. Hałasa Krzysztof, Koszalin	1	46. Wróblewska Sandra, Bydgoszcz	3
16. Kalinowska Maja, Słupsk	1	47. Zapadka Jagienka, Białystok	1
17. Kaszyńska Julia, Szczecinek	1	48. Zduńczyk Bartłomiej, Kościelec	4
18. Kawałkowska Kamila, Słupsk	5	49. Zieliński Bartłomiej, Końskie	1
19. Kazimierczak Paulina, Kościelec	2	50. Żołnierczyk Oliwia, Słupsk	1
20. Kazlouskaya Anzhalka, Warszawa	2		
21. Kędzierska Karolina, Gdynia	2		
22. Klamra Wiktor, Kraków	1		
23. Klepacki Jakub, Augustów	1		
24. Kordylas Weronika, Koszalin	8		
25. Kowal Sara, Kościelec	2		
26. Krawiec Michał, Mielec	5		
27. Krupka Paulina, Lublin	1		
28. Kulesza Anna, Warszawa	1		
29. Małkowska Magdalena, Grudziądz	1		
30. Ositek Jakub, Warszawa	1		
31. Peciak Kacper, Kościelec	6		

XV Ogólnopolskie Młodzieżowe Spotkania z Fotografią

Zwyczajny zachód słońca nad zwyczajną falą codziennego morza.

Zwyczajna mewa, niezym wierny widz wieczornego seansu, zasiada na zwyczajnym, z lekka omszonym falochronie, zwyczajnie wystającym około pół metra ponad poziom Bałtyku. I choć już jutro kolejny odcinek tego samego serialu, i tak zwyczajnych scen tego lata będzie co niemiara, chwytam – jak zazwyczaj – za zwyczajny aparat i robię tysięczne już, niezwykle zwyczajne zdjęcie...

Zwyczajność bywa niezwykle. Jej smak doceniamy szczególnie, gdy jej brakuje.

Niestety, zaplanowane już przed rokiem XVI Ogólnopolskie Młodzieżowe Spotkanie z Fotografią nie odbędą się w zaplanowanym terminie.

Powód jest znany. Inna data tego zwyczajnie niezwyklego pleneru jeszcze nie, ale zrobimy wszystko, by – gdy wszystko powróci do swego zwyczajnego rytmu – spotkać się i kontynuować naszą fotograficzną przygodę wspólnie z Wami!

Już wyczekujemy tego nieznanego jeszcze dnia, gdy wszystko wróci do zwyczajności, której uroki będzie można uchwycić w pozostającym na lata zdjęciu.

Organizatorzy Ogólnopolskich Spotkań z Fotografią



SARBINOWO 2019

Mec
KOSZALIN

OGRZEWAMY
KOSZALIN
JUŻ 50 LAT!

C^o CIEPŁO
SYSTEMOWE
DLA KOSZALINA



Fotografia to niezwykley rodzaj sztuki

Niecodzienne okoliczności towarzyszą tegorocznemu konkursowi fotograficznemu „Człowiek, Świat, Przyroda”. Epidemia – bo o niej oczywiście mowa – wpłynęła również na fotograficzne zmagania, nakładając na organizatorów obowiązek przykładania szczególnej wagi do bezpieczeństwa uczestników. Stąd też decyzja o nie organizowaniu w tym roku finału z udziałem laureatów, a także odwołaniu tradycyjnego pleneru fotograficznego. Te drobne niedogodności nie mogą przysłonić jednak najważniejszego, a mianowicie tego, że konkurs ponownie przyciągnął setki uczestników. Kolejny raz, jako członkowie jury, mieliśmy niekłamaną przyjemność zapoznać się z twórczością młodych ludzi z całej Polski.

Ta jest zaś godna uwagi. Czasem prawie już profesjonalna, niekiedy jeszcze niedoświadczona, ale jest. I to jest najważniejsze, bo znaczy to, że fotografia, ta niezwykley sztuka, wciąż ma liczne grono adeptów i miłośników.

By fotografować doskonale pod względem technicznym, nie trzeba już posiadać wyrafinowanego, niezwykley drogiego sprzętu. By zaś zobaczyć efekt swoich starań, nie trzeba spędzać wielu godzin w ciemni. Rezultat jest przecież dostępny natychmiast, na ekranie samego aparatu. Zupełnie inną sprawą jest to, czy fotografujący potrafi uchwycić to coś, ten pierwiastek niezwykley, który decyduje o różnicy między tym, czy zdjęcie pozostanie ładnym, ale tylko widokiem, czy też będzie opowiadać jakąś historię.

Mylę się bowiem ci, którzy twierdzą, że nie ma nic łatwiejszego niż zrobienie zdjęcia. Według nich wystarczy przecież nacisnąć spust migawki. Otóż to – aby zrobić zdjęcie to wystarczy. Ale by fotografia stała się obrazem, sztuką, a czasem niezwykley, niepowtarzalnym dziełem, trzeba umieć patrzeć i dostrzegać. A potem nie wahać się poddać osądowi innych, by rozwijać swoją pasję.

Dlatego tak ważne są konkursy takie, jak „Człowiek, Świat, Przyroda”, których uczestnicy mierzą się zarówno z innymi autorami, jak i ze zdaniem profesjonalnego jury. Udział w nich pozwala konfrontować swoją twórczość ze spojrzeniami innych i iść naprzód, rozwijać się. Serdecznie gratuluję wszystkim autorom zaangażowania i odwagi. Dbajcie dalej o swoją jakże niezwykley pasję.

Robert Mania
Prezes Zarządu MEC w Koszalinie



Samorządowe Centrum Kultury – Transgraniczne Centrum Edukacji Ekologicznej w Sarbinowie

zaprasza na zajęcia edukacyjne osoby w każdym wieku. W ramach spotkań proponujemy eksperymenty laboratoryjne, obserwacje w makro- i mikroskali, wycieczki edukacyjne, konferencje, szkolenia... Proponujemy także udział w warsztatach artystycznych i wydarzeniach kulturalno-edukacyjnych (teatr, kino, koncerty, festyny, wystawy, plenery...). Dla zainteresowanych osób w budynkach ośrodka są do dyspozycji edukacyjne sale multimedialne.

SCK w Sarbinowie, ul. Leśna 2 – www.scksarbinowo.pl