



VI Ogólnopolski
Konkurs Gitarowy



Koszalin
2018

Regulamin

VI Ogólnopolski Konkurs Gitarowy

HITY NA GITARZE

Koszalin 09 – 10 marca 2018 r.

Drodzy Gitarzyści!

Zapraszamy do udziału w kolejnym konkursie, którego celem będzie prezentacja muzyki rozrywkowej na gitarach klasycznych (z nylonowymi strunami).

Rywalizacja w dwóch kategoriach: **szkolnej i amatorskiej!**

Zasady uczestnictwa

1. W konkursie mogą brać udział gitarzyści do 23 lat z wszelkich placówek, prowadzących nauczanie na gitarze, a także samoucy. Soliści i zespoły mogą wystąpić bez nagłaśniania, do mikrofonu lub z gitarą elektro-klasyczną.
2. W zespołach dopuszcza się gitary basowe.
3. W repertuarze mogą być utwory oryginalne napisane w stylu rozrywkowym, oparte na folklorze narodów świata (w tym flamenco) lub aranżacje standardów muzyki popularnej na przykład opracowania:
 - grupa młodsza: Ceesa Hartoga, Joepa Wandersa, Hubertusa Nogatza, Mirosława Drożdżowskiego etc.,
 - grupa starsza: Michaela Langer, Aleksandra Winickiego, Rolanda Dyensa, Howarda Morgena, Cheta Atkinsa, Marcela Dadi, Beata Scherlera etc.
4. Uczestnicy przyjeżdżają na koszt własny i powinni być ubezpieczeni przez jednostkę delegującą.
5. Zespoły nie mogą przekroczyć więcej niż 8 wykonawców.
6. Wypełnioną kartę zgłoszenia należy przesłać na adres:
Pałac Młodzieży, ul. Bogusława II 2, 75-057 Koszalin
lub pocztą elektroniczną na: **hitynagitarze@wp.pl**. Obowiązuje wypełnienie wszystkich pól karty zgłoszenia (brak pełnej informacji powoduje przesunięcie zgłoszenia w kolejności oczekiwania na zakwalifikowanie).
7. Zgłoszenia przyjmujemy w nieprzekraczalnym terminie **od 1 stycznia do 10 lutego 2018 r.** (zgłoszenia, które dotrą po 10 lutego nie będą rozpatrywane).
8. Organizator opublikuje listę przyjętych do konkursu uczestników na stronie www.pm.koszalin.pl w zakładce HITY NA GITARZE **do 22 lutego 2018 r.**

Z uwagi na limit przesłuchań w trakcie trwania konkursu o definitywnym zakwalifikowaniu na konkurs zadecyduje kolejność zgłoszeń (decyduje data stempla pocztowego lub maila z dokładnie wypełnioną kartą zgłoszenia).

Kategorie

I – młodsza (urodzeni po 01.01.2006 r.) program od 3 do maksymalnie 5 min.

II – starsza (urodzeni przed 01.01.2006 r.) program od 5 do maksymalnie 8 min.

III – zespoły max. 8 osób, program od 6 do maksymalnie 10 min.

Przesłuchania kategorii I i II odbędą się **9 marca**, kategorii III **10 marca 2018 r.** **Uwaga!** W każdej kategorii uczestnicy będą rywalizować w dwóch grupach, tj. w grupie uczniów i absolwentów szkół muzycznych oraz w grupie amatorskiej.

Organizatorzy planują następujące nagrody:

Grand Prix konkursu - nagroda ufundowana przez **INTERTON CLASSIC**

Nagrodę pieniężną za I, II i III miejsce oraz nagrody rzeczowe za wyróżnienia.

Jury może zdecydować o innym podziale nagród.

Uczestników oceniać będzie **JURY** w składzie:

Adam Zalas (przewodniczący), **Thomas Zwijsen**, **dr Dariusz Domański**,

Mirosław Drożdżowski, **Zbigniew Dubiella** (dyrektor artystyczny).

Uwagi końcowe

1. Dnia **09.03.2018** r. o godz. **19.30** koncert **Thomasa Zwijsena**.
2. Dnia **10.03.2018** r. o godz. **16.00** ogłoszenie wyników i koncert laureatów.
3. Podczas przesłuchań odbywać się będą równolegle Lekcje Mistrzowskie z **dr. Bartłojem Marusikiem**. Ich głównym tematem będzie improwizacja.
4. Uczestnicy mogą skorzystać z bazy noclegowej dostępnej na www.pm.koszalin.pl. Koszt noclegu uczestnicy pokrywają we własnym zakresie.
5. Wątpliwości dot. repertuaru można rozstrzygnąć z dyrektorem artystycznym konkursu, panem Zbigniewem Dubiellą, tel. **505 026 421** email: dubiella@wp.pl
6. W sprawach organizacyjnych prosimy o kontakt z:
 - Kamilem Barańskim, tel. **94 348 05 15** email: hitynagitarze@wp.pl
 - Ewą Nawrocką, tel. **94 348 05 01** email: ewa.nawrocka@pm.koszalin.pl
7. Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmian w programie.

Zasady prywatności

1. Organizator ma prawo do utrwalenia przebiegu imprezy przy pomocy urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk. Uczestnik imprezy wyraża zgodę na nieodpłatne fotografowanie i filmowanie jego osoby oraz na rejestrację, transmitowanie i rozpowszechnianie głosu lub wizerunku dla celów dokumentacyjnych, sprawozdawczych, reklamowych oraz promocyjnych, w związku z jakimkolwiek programem lub publikacją, w których zostanie wykorzystane nagranie.
2. Przesłane dane osobowe uczestnika konkursu (karta zgłoszenia) są przetwarzane przez Pałac Młodzieży w Koszalinie wyłącznie na potrzeby VI Ogólnopolskiego Konkurs Gitarowego HITY NA GITARZE. Po zakończeniu konkursu dane te nie są przetwarzane przez Pałac Młodzieży w Koszalinie i są trwale usuwane ze wszystkich nośników elektronicznych, na których były gromadzone.

Zbigniew Dubiella

Dyrektor artystyczny konkursu

VI Ogólnopolski Konkurs Gitarowy

HITY NA GITARZE

Czwartek 8.03.2018 r.

(Pałac Młodzieży w Koszalinie, ul. Bogusława II 2)

godz. 16:00 próby dla uczestników miejscowych oraz pozostałych chętnych
wg harmonogramu na www.pm.koszalin.pl

Piątek 9.03.2018 r.

(Pałac Młodzieży w Koszalinie, ul. Bogusława II 2)

godz. 08:00 – 10:00 próby wg harmonogramu na www.pm.koszalin.pl
godz. 10:00 przesłuchania konkursowe

Piątek 9.03.2018 r.

(Centrum Kultury 105 w Koszalinie, ul. Zwycięstwa 105)

godz. 19:30 koncert gwiazdy tegorocznego konkursu, Thomasa Zwijsena

Sobota 10.03.2018 r.

(Pałac Młodzieży w Koszalinie, ul. Bogusława II 2)

godz. 08:00 – 10:00 próby wg harmonogramu na www.pm.koszalin.pl

Sobota 10.03.2018 r.

(Pałac Młodzieży w Koszalinie, ul. Bogusława II 2)

godz. 10:00 przesłuchania konkursowe

Sobota 10.03.2018 r.

(Pałac Młodzieży w Koszalinie, ul. Bogusława II 2)

godz. 16:00 koncert laureatów